

# DE NIEUWE GANG

## Toelichting op de jaarcijfers 2018

### Inleiding

Ook in 2018 heeft DNG in financieel opzicht quitte gespeeld. De eindcijfers laten qua winsten en verliezen weinig verrassingen zien. Reden om mijn opmerkingen van vorig jaar te herhalen: de financiële basis van DNG is niet riant, maar wel stabiel. En nog steeds geldt dus dat voor alle activiteiten naast het organiseren van zes exposities in de gang naar alternatieve financiële bronnen gezocht moet worden.

Ik zal verder hieronder op enkele onderdelen van de jaarrekening ingaan.

### Huisvestingskosten

Het tuinonderhoud is wat hoger uitgevallen dan begroot. We hebben naast het reguliere onderhoud meer kosten gehad voor het werk van de Artist in Residence (ong. €390,-). Dat is een eenmalige uitgave, die niet terugkomt in 2019.

Uitgaven voor gas en elektra zijn ook flink wat hoger dan begroot (ong. € 600,- meer). Voor een deel gaat het hierbij om een navordering van de Nuon over 2016/2017. Maar voor een deel gaat het ook om een te lage inschatting van ons energieverbruik. Hiermee zal rekening moeten worden gehouden bij de begroting van 2019.

### Kosten evenementen

De twee evenementen zijn niet kostendekkend geweest. Deelname aan de Kunstroute kost ons € 50,-. Het Dichtersfestival zorgde weliswaar voor extra inkomsten (€ 1230,-), maar de uitgaven waren wel wat hoger: (€ 1554,65). Naar mijn mening geldt voor beide evenementen dat ze een groter en meer divers publiek trekken dan we gewoonlijk bij de exposities zien. En omdat het dichtersfestival ook een lustrumviering was, lijkt me de overschrijding van het principe dat evenementen "budgettair neutraal" moeten zijn, niet ernstig.

Aan de uitgavenkant zijn er verder geen grote wijzigingen t.o.v. 2017.

### Subsidies en sponsors

DNG kan haar exposities bekostigen door enkele vaste jaarlijkse bijdragen van o.a. de gemeente Beuningen en stichting Klooster. Ook de vrienden van DNG leveren jaarlijks een substantiële bijdrage.

Van de garantie subsidie van het Prins Bernard fonds is tot nu toe € 2480,40 uitbetaald aan een Artist in Residence. De bijdrage van de Rabo bank (€ 1800,-) is ook als honorarium uitbetaald aan een Artist in Residence. De afwikkeling van de garantiesubsidie zal dit jaar nog plaatshebben. Dat is ook nodig in verband met de geringe financiële speelruimte die we hebben.

Verder is inmiddels de deur van het tuinhuis aangepast. De gereed melding daarvan gaat nu naar de gemeente, die daar een bijdrage van € 750,- voor heeft toegezegd.

### Exposities binnen

Voor de exposities in 2018 ziet het er als volgt uit:

#### Inkomsten:

Subsidie gemeente Beuningen	€ 1000,-	
Vrienden DNG	€ 620,-	
Kunstverkoop (2018)	€ 1430,90	
Drankverkoop	€ 93,46	Totaal: € 3144,36

#### Uitgaven:

Huisvestingskosten	€ 2105,55	
Verzekeringen	€ 534,92	
Drukwerk/portokosten	€ 676,65	
Website/overige kosten	€ 100,35	Totaal: € 3417,47

We hebben in 2018 een klein negatief saldo hierover van € 273,11. Dit is echter te verwaarlozen, omdat de huisvestingskosten eenmalig veel hoger uitvielen.

Op basis van dit alles heb ik voor 2019 de begroting opgesteld. (zie jaarcijfers 2018)

Cobi van Hemmen.